



Rayat Shikshan Sanstha's

SAVITRIBAI PHULE MAHILA MAHAVIDYALAYA, SATARA

Bachelor of Arts (B.A.)

Department of Marathi

Programme Specific Outcomes (PSOs)

After completing B. A. with Marathi, students will be able to:

Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना मराठी साहित्य आणि भाषेचे विविध प्रवाह, वाङ्मयीन परंपरेचे ज्ञान प्राप्त झालेले असेल.	Acquaint with various literary traditions of Marathi literature and language
2.	विद्यार्थिनींना समाज आणि संस्कृतीकडे पाहण्याचे वैविध्यपूर्ण दृष्टिकोन प्राप्त झालेले असतील.	Gain diverse perspectives on society and culture
3.	विद्यार्थिनींना मराठी भाषा व साहित्यातील संशोधनाची माहिती झालेली असेल.	Know about research in Marathi language and literature
4.	विद्यार्थिनी मराठी भाषा योग्य रीतीने वापरण्यास सक्षम झालेल्या असतील.	Use the Marathi language appropriately.
5.	विद्यार्थिनी सर्जनशील लेखन करू शकतील.	Write creatively
6.	विद्यार्थिनींना मराठी भाषेचा वापर, ग्रंथेतिहास, ग्रंथ प्रकाशन, संहिता संपादन आणि सर्जनशील लेखन यांचे ज्ञान आत्मसात झालेले असेल.	Acquire knowledge of language use, history of texts, publication codes, editing and creative writing
7.	विद्यार्थिनींना भारताच्या चांगल्या भविष्यासाठी सर्जनशील, संवेदनशील, आदर्श, सुसंस्कृत व सुशिक्षित नागरिक बनविण्यास मदत झालेली असेल.	Become a creative, sensitive, ideal, civilized citizen who will contribute to better future of India.
8.	साहित्याच्या अभ्यासामुळे आकलन क्षमता व वैचारिकता वाढीस लागलेली असेल.	Develop comprehension ability and thinking with the study of literature
9.	मराठी व भारतीय संस्कृतीची ओळख होऊन चांगले नागरिक निर्माण झालेले असतील.	Acquainted with Marathi & Indian culture
10.	तुलनात्मक व विश्लेषणात्मक दृष्टिकोन विकसित झालेला असेल.	Develop comparative and analytical approach



Rayat Shikshan Sanstha's

SAVITRIBAI PHULE MAHILA MAHAVIDYALAYA, SATARA

Bachelor of Arts (B.A.)

Department of Marathi

Course Outcomes-

After studying this course students will be able to:

B.A.I DSC 01-Sem. I - सत्र क्रमांक : १., पेपर -रुजुवात भाग १-		
Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	मराठी वाङ्मयीन परंपरा, साहित्य प्रवाह आणि साहित्य कृतींचा परिचय झाला.	An introduction to the Marathi literary tradition, literary movements, and literary works was gained.
2.	मराठी साहित्यातील विविध रचनाबंधांची ओळख झाली.	Familiarity with the various structural forms within Marathi literature was acquired.
3.	साहित्याचे आकलन, विश्लेषण आणि अभिरूचीची दृष्टी विकसित झाली.	A perspective for the comprehension, analysis, and aesthetic appreciation of literature was developed.
4.	साहित्याच्या अध्ययनातून जीवनाच्या प्रेरणा समजल्या आणि जीवनाचे आकलन समृद्ध झाले.	Through the study of literature, insights into life's inspirations were gained, and an understanding of life itself was enriched.
5.	स्थळवर्णने, व्यक्तिचित्रणे यामधून माणूस आणि भवताल यांच्या परस्परसंबंधाचे आकलन झाले.	Through descriptions of places and character sketches, an understanding of the interrelationship between human beings and their surroundings was attained.
6.	इतिहास, समाज, संस्कृती आणि पर्यावरण संवर्धनाचे डोळस भान विद्यार्थ्यांला आले.	Students developed an informed awareness regarding history, society, culture, and environmental conservation.
7.	मराठीतील समृद्ध काव्यपरंपरेची ओळख झाली.	An introduction to the rich poetic tradition of Marathi literature was provided.
8.	लेखनाचे विविध आकृतिबंध अभ्यासून लेखन कौशल्ये विकसित झाली.	Writing skills were developed through the study of various literary forms and structures.
B.A.I DSC 02-Sem. II - सत्र क्रमांक : २., पेपर -रुजुवात भाग २-		
Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	मराठी वाङ्मयीन परंपरा, साहित्यप्रवाह आणि साहित्य कृतींचा परिचय झाला.	An introduction to the Marathi literary tradition, literary movements, and literary works was gained.
2.	मराठी साहित्यातील विविध रचनाबंधांची ओळख झाली.	Familiarity with the various structural forms within Marathi literature was acquired.
3.	साहित्याचे आकलन, विश्लेषण आणि अभिरूचीची दृष्टी विकसित झाली.	A perspective for the comprehension, analysis, and aesthetic appreciation of literature was developed.
4.	साहित्याच्या अध्ययनातून जीवनाच्या प्रेरणा	Through the study of literature, insights into

	समजल्या आणि जीवनाचे आकलन समृद्ध झाले.	life's inspirations were gained, and an understanding of life itself was enriched.
5.	स्थळवर्णने, व्यक्तिचित्रणे यामधून माणूस आणि भवताल यांच्या परस्परसंबंधाचे आकलन झाले.	Through descriptions of places and character sketches, an understanding of the interrelationship between human beings and their surroundings was attained.
6.	इतिहास, समाज, संस्कृती आणि पर्यावरण संवर्धनाचे डोळस भान विद्यार्थ्याला आले.	Students developed an informed awareness regarding history, society, culture, and environmental conservation.
7	मराठीतील समृद्ध काव्यपरंपरेची ओळख झाली.	An introduction to the rich poetic tradition of Marathi literature was provided.
8	लेखनाचे विविध आकृतिबंध अभ्यासून लेखन कौशल्ये विकसित झाली.	Writing skills were developed through the study of various literary forms and structures.
B.A.I SEC- सत्र क्रमांक : १ -भाग १ - व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषिक कौशल्ये		
1.	व्यक्तिमत्त्वाची संकल्पना, व्याप्ती आणि विकास यांचे आकलन झाले.	An understanding of the concept, scope, and development of personality was acquired.
2.	व्यक्तिमत्व विकासासाठीची कौशल्ये विकसित झाली.	Skills essential for personality development were cultivated.
3.	वक्तृत्व व वादविवाद कौशल्यावर प्रभुत्व संपादन झाले.	Mastery over public speaking and debating skills was attained.
B.A.I SEC- सत्र क्रमांक : २ -भाग २ - व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषिक कौशल्ये		
1.	वाचन कौशल्यावर प्रभुत्व संपादन झाले.	Mastery over reading skills has been attained.
2.	व्यावहारिक, वैचारिक व सर्जनशील लेखनाचे कौशल्य अवगत झाले.	Skills in practical, conceptual, and creative writing have been acquired.
3.	भाषिक कौशल्यांचा माध्यमातून व्यक्तिमत्व विकास झाला.	Personality development has been fostered through linguistic skills.
4	रोजगाराच्या नव्या संधी प्राप्त होतील.	New employment opportunities will become available.
B.A.I OE- सत्र क्रमांक : १ मराठी भाषेचे अंतरंग		
1.	भाषाविषयक अभिरुची निर्माण झाली.	An appreciation for language was cultivated.
2.	भाषेचा इतिहास भूगोल आणि परंपरांचा परिचय झाला.	An understanding of the history, geography, and traditions of the language was gained
3.	मराठी भाषेतील विविध लेखन प्रकारांचा परिचय झाला.	Familiarity with various forms of writing in the Marathi language was acquired.
4	भाषा वापराच्या आधुनिक तंत्रज्ञानाच्या व तंत्रज्ञान आधारित साहित्यलेखनाचे कौशल्य अवगत झाले.	Proficiency was attained in modern technologies for language usage, as well as in technology-based literary writing.
B.A.I OE- सत्र क्रमांक : २ साहित्याची रूपे		
1.	मराठी भाषेतील प्राचीन व आधुनिक मराठी साहित्यरचनांचा परिचय झाला.	Students gained an introduction to both ancient and modern literary works in the Marathi language.
2.	मराठीतील विविध साहित्य प्रकारांची ओळख	They became acquainted with the various

	झाली.	literary genres within Marathi literature.
3.	साहित्यलेखन आणि वाचनाविषयी विद्यार्थ्यांमध्ये अभिरुची निर्माण झाली.	An interest in literary writing and reading was cultivated among the students.
4	आधुनिक तंत्रज्ञान आणि त्याच्या साहाय्याने निर्माण झालेल्या साहित्य रचनाप्रकारांचा परिचय झाला.	They were introduced to modern technology and the new forms of literary composition created with its aid.

B.A.II Sem. III & IV Paper -3 -Drama: Kay Deanjar Vara Sutalay

Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना नाटक हा साहित्यिक प्रकार समजेल.	Appreciate critically literary genre of drama.
2.	विद्यार्थिनींना समकालीन नाटक आणि नाटककारांचे समकालीन माहित होईल.	Know about contemporary drama and the contemporaries of playwrights.
3.	विद्यार्थिनींना नाटक अभ्यासल्यानंतर प्रायोगिक नाटक आणि नाटक क्षेत्रातील ज्ञान कळेल.	Explain experimental drama and knowledge in the field of drama through drama studies.
4.	विद्यार्थिनींचे संवाद, लेखन कौशल्य विकसित केले जाईल.	Communicate & write effectively
5.	विद्यार्थिनींना सभ्यता, संस्कृती, एकता आणि बंधुत्वाची जाणीव होईल.	Be aware of civilization ,culture ,unity & brotherhood.
6.	विद्यार्थिनींना साहित्याचे आकलन होईल.	Comprehend the literature.

B.A.II Sem. III & IV Paper- 4 - Kavyagandh

Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना मराठी काव्य परंपरा आणि प्रवाहांची ओळख होईल.	Acquainted with Marathi poetic traditions and streams.
2.	विद्यार्थिनींना मराठी कवितेतून निर्माण झालेले 'माणूस आणि समाज' यांच्यातील संबंध शोधण्यास मदत होईल.	Explore the traditional relationship between man and society that emerges from Marathi poetry.
3.	विद्यार्थिनींना कवितेतील कलात्मक कल्पनाशक्तीचे मूल्य कळेल.	Appreciate & analyze poetic imagination & artistic expression
4.	विद्यार्थिनींना कवितांच्या विविध प्रकारांची ओळख होऊन त्यांच्यामध्ये कविता लेखन कौशल्य विकसित होईल.	Know the types of poetry and develop poetry writing skills.
5.	विद्यार्थिनींना सभ्यता, संस्कृती, एकता आणि बंधुत्वाची जाणीव होईल.	Be aware of civilization, culture, unity & brotherhood.
6.	विद्यार्थिनीं मराठीचा शब्दसंग्रह जाणून घेतील.	Know the vocabulary of Marathi.

B.A.II Sem. IV Paper - 5- Matipankhaaniakash

Sr.No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना आत्मचरित्र या साहित्य प्रकारची ओळख होईल.	Know autobiography as a form of literature.
2.	विद्यार्थिनींना आत्मचरित्रकार आणि त्याच्या	Understand the personality of the auto biographer and his contemporaries.

	समकालीन व्यक्तींचे व्यक्तिमत्व समजेल.	
3.	विद्यार्थिनींना विविध भारतीय प्रांत आणि परदेशातील जीवनाचे तत्वज्ञान समजेल.	Know the philosophy of life in different Indian provinces and abroad.
4.	विद्यार्थिनींना आत्मचरित्रात्मक लेखन कौशल्य विकसित होईल.	Develop writing skills of autobiography
5.	विद्यार्थिनी जनसंपर्क कौशल्याची आवश्यकता आणि तंत्रे जाणून घेतील.	Acquires with techniques of public relations skills
6.	विद्यार्थिनींना सभ्यता, संस्कृती, एकता आणि बंधुत्वाची जाणीव होईल.	Be aware of civilization, culture, unity & brotherhood.

B.A.II Sem. IV Paper - 6 - Novel- Jugad

Sr.No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना कादंबरी हा साहित्यप्रकार समजेल.	Know novel as a form of literature.
2.	विद्यार्थिनींना समकालीन कल्पनेतील नवीन जाण, आधुनिकता आणि परंपरा यांच्यातील विरोधाभास समजण्यास मदत होईल.	Explore new spaces in contemporary fiction and understand the contradictions between modernity & tradition become aware
3.	विद्यार्थिनी कादंबरी लेखनाच्या मानवी मूल्यांशी परिचित होतील.	Acquaint with human values of novel writing.
4.	विद्यार्थिनी कथा सांगण्याचे कौशल्य विकसित करतील	Female students will develop storytelling skills.
5.	विद्यार्थिनींमध्ये साहित्यिक वृत्ती विकसित होईल. त्या साहित्य सौंदर्याचा अर्थ तसेच, साहित्याचा अर्थ लावतील.	Analyze aesthetic beauty of literature and develop aesthetic view.
6.	विद्यार्थिनी कालांतराने मराठी भाषेतील बदल समजून घेतील.	Understand the changes in language over time.

B.A.III Sem. V & VI Paper 7& 12 Sahityavichar

Sr.No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना कवितेची वैशिष्ट्ये आणि हेतू समजतील.	Know the features and purposes of poetry.
2.	विद्यार्थिनींना सामग्रीची सर्जनशील प्रक्रिया आणि स्वरूप कळेल.	Understand the creative process and format of the material.
3.	विद्यार्थिनी भाषेचा संभाषण कौशल्याचा वापर करतील.	Use conversational skill of language.
4.	विद्यार्थिनी शब्दशक्तीचे स्वरूप आणि प्रकार समजतील.	Acquaint with the nature and type of shabdashakti.
5.	विद्यार्थिनींमध्ये साहित्यिक वृत्ती विकसित होईल. त्या साहित्य सौंदर्याचा अर्थ तसेच, साहित्याचा अर्थ लावतील.	Appreciate critically literature and develop literary facts.
6.	विद्यार्थिनींना मराठी भाषेची आवड निर्माण होईल.	Develop interest in Marathi language.

A.III Sem. V & VI Paper- 8 & 13 - Marathi Bhasha Ani Bhasha Vidnyan

Sr.No.	MARATHI	ENGLISH
--------	---------	---------

1.	विद्यार्थिनींचा आधुनिक भाषाशास्त्राशी परिचय होईल.	Acquaint with modern linguistics.
2.	विद्यार्थिनी भाषाशास्त्र आणि मराठी भाषा यांच्यातील परस्परसंबंध जाणून घेतील.	Explain correlation between linguistics and Marathi language.
3.	विद्यार्थिनी मराठीभाषेची उत्पत्ती आणि कार्य समजून घेतील.	Know the origin and function of language.
4.	विद्यार्थिनी मराठी भाषा परिवर्तनाची कारणे आणि प्रकार समजून घेतील.	Know the causes and types of transformation.
5.	विद्यार्थिनी मराठी भाषेची जातिव्यवस्था जाणून घेतील.	Know the caste system of Marathi language.
6.	विद्यार्थिनींमध्ये मराठी भाषेची आवड निर्माण होईल.	Develop interest in Marathi language.

B.A.III Sem. V & VI Paper - 9 & 14

Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनीं मध्ययुगीन मराठी साहित्य परंपरा आणि इतिहास जाणून घेतील.	Know medieval Marathi literary traditions and history.
2.	विद्यार्थिनी या काळातील साहित्यिक रचना प्रकारांशी परिचित होतील.	Acquaint with the literary types of this period.
3.	विद्यार्थिनी या काळातील साहित्यनिर्मितीच्या प्रेरणांशी परिचित होतील.	Identify the motivations of literary creation of this period
4.	विद्यार्थिनी या काळातील साहित्याची सांस्कृतिक पार्श्वभूमी जाणून घेतील.	Know the cultural background of the literature of this period to do.
5.	विद्यार्थिनी या काळातील प्रमुख संप्रदाय आणि संदर्भग्रंथांची माहिती समजून घेतील.	Explain major sects, creeds and bibliographies of this period.
6.	विद्यार्थिनी या काळातील मराठी भाषेचे स्वरूप समजून घेतील.	Interpret the nature of Marathi language of this period.

**B.A.III Sem. V & VI Paper – 10 & 15
Marathi Bhasha VaArthar Janachya Sandhi**

Sr. No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनींना औपचारिक आणि अनौपचारिक क्षेत्राचा भाषिक व्यवहार माहित होईल.	Use Marathi language for transactions in formal and informal sector.
2.	विद्यार्थिनींमध्ये विविध क्षेत्रातील भाषिक कौशल्ये आणि क्षमता विकसित केल्या होतील.	Write in Marathi language effectively using various linguistic skills.
3.	विद्यार्थिनींमध्ये वाचन आणि लेखन कौशल्ये विकसित होईल.	Read & write skilfully.
4.	विद्यार्थिनींचा भाषा अनुप्रयोगाद्वारे शब्दसंग्रह समृद्ध होईल.	Students' vocabulary through language applications will be enriched
5.	विद्यार्थिनींना अर्ज करण्यास आणि सर्जनशील लेखन करण्यास प्रवृत्त केले जाईल.	Write application in Marathi & write creatively.
6.	विद्यार्थिनींमध्ये भाषिक कौशल्ये आणि क्षमता विकसित होतील.	Uses Marathi Language with linguistic skills

B.A.III Sem. V & VI**Paper 11 Vangmay Pravahache Adhyayan (DRUSHANT PATH)****Paper 16 Vangmay Pravahache Adhyayan (LalitGadyaVyaktichitre) Mulakhavegali Manse**

Sr.No.	MARATHI	ENGLISH
1.	विद्यार्थिनी मराठीतील साहित्यिक प्रवाहांशी परिचित होतील.	Acquaint with literary streams in Marathi.
2.	विद्यार्थिनींना मध्ययुगीन महाराष्ट्र आणि महानुभाव पंथाची ओळख होईल.	Know medieval mediaeval Maharashtra and Mahanubhav cult.
3.	विद्यार्थिनींना महानुभाव साहित्याची प्रेरणा आणि स्वरूप कळेल.	Understand about inspiration and nature of Mahanubhav literature.
4.	विद्यार्थिनींना परंपरेनुसार मराठीतील व्यक्तिचित्रांचे स्वरूप कळेल.	Know biography in Marathi.
5.	विद्यार्थिनींना मुलखावेगळी माणसं' मधून व्यक्तिमत्वाचा विकास होण्यास मदत होईल.	Identify various personality types through text.
6.	विद्यार्थिनींची सामाजिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक, राजकीय समज विकसित केली जाईल.	Analyze social, educational, cultural, political trends.